



Banda de Música de Gijón/Xixón

MEMORIA DE ACTIVIDADES
2018



BANDA
MÚSICA
GIJÓN
.es



Gijón

Cultura
y Educación

:Divertida

Indice

Historia 1

Evolución 2 - 3

Gestión 4 - 5

Promoción y Público 6

Temporada 2018/2019 7

Escuela de Educandos 8

BandaManía 9

Presentación Libro de la historia de la Banda 10

La BMGX mas de Gijón que nunca 11

Memoria de Actividaades 12 - 13

Más de 150 años haciendo música...

Historia

Allá por 1850, unos pocos entusiastas de la música, reclaman al entonces consistorio de Gijón la creación de una banda, alegando entre otras necesidades, que es la única ciudad importante de España que no cuenta con una agrupación de este tipo.

Pasan los años, y un 18 de Febrero de 1865, se presenta el proyecto de la Banda de Música de Gijón al ayuntamiento de esa misma ciudad, siendo este aprobado, después de varias y largas reuniones el 1 de marzo de 1865, con un presupuesto inicial de 4.296 pesetas.

A partir de ahí, La Banda de Música de Gijón acompaña y ameniza festejos en la ciudad, ofreciendo también conciertos de manera esporádica a lo largo de todos los años.

En noviembre de 1884, la Banda inaugura su escuela de música, un proyecto importante con varios objetivos; como la educación musical a todas las personas que quisieran adentrarse en el mundo de la música, crear una base de músicos para que la banda se pudiera nutrir de estos de manera continua, fomentar el arte y la cultura en la ciudad, así como contribuir en la interrelación social y personal de los alumnos. Labor que en aquellos años era de imperiosa necesidad. La escuela obtuvo una gran acogida por los Gijoneses, ya que en su primer año y teniendo en cuenta los limitados recursos de esta, contaba con 79 alumnos, todo un acierto para la banda y un éxito para la ciudad.

En 1897 la Banda de Música de Gijón se consolida como parte importante e icono de la ciudad actuando ahora si, en todas las fiestas y actos especiales del ayuntamiento, así como ofreciendo conciertos por todos los barrios de Gijón.

La banda entra en una etapa de estabilidad y prosperidad, que se ve truncada en el año 1937 a causa de la posguerra, donde se ve obligada a parar su actividad, volviendo a reanudarla en el año 1940, recuperando el estatus y la normalidad. Así pasan los años hasta hoy día, décadas donde la Banda ha ido evolucionando con el paso del tiempo, incorporando novedades en su repertorio así como en la preparación y el desarrollo de los músicos.

En 1997 dos bandas subsisten en la ciudad; la Banda de Música de Gijón y la Banda de Música Villa de Jovellanos, fusionándose ambas en enero de 2001 con el nombre: Banda de Música de Gijón Villa de Jovellanos, el cual sería el nombre de nuestra banda hasta 2015 donde se le otorgaría el nombre actual, Banda de Música de Gijón – Xixón.

En la Actualidad la Banda de Música de Gijón sigue más presente que nunca en la ciudad, con cerca de 50 actuaciones al año, es una banda acorde a los tiempos que corren la cual sigue cosechando éxitos como por ejemplo en el certamen internacional de Rybnik en Polonia, Ganando no solo el primer premio, si no cosechando la mayor puntuación de la historia de este certamen.

Pero sin duda el mejor premio que ha obtenido esta banda es la medalla de oro de la ciudad de Gijón, otorgada en 2012, es el galardón que eleva a la Banda de Música de Gijón a patrimonio de la ciudad, gracias al Ayuntamiento de Gijón y a la directiva de la banda, se reconoce con esta distinción el esfuerzo, el empeño y el sacrificio de todos y cada una de las personas que han formado parte de esta Banda en su larga y dilatada historia.

Desde 1850 hasta el día de hoy, han pasado muchísimas personas por esta banda, músicos y directores que han aportado su granito de arena en etapas de la vida muy difíciles y diferentes, pero con un mismo objetivo en común; hacer de esta Banda una Banda grande, una Banda de calidad, un referente de la cultura en Asturias y una Banda acorde a la ciudad y a los ciudadanos que representa.

Los directores que han pasado por estos 150 años de historia de la Banda de Música de Gijón han sido: Julián Monsegosa, Justo Pastor, Eulogio Llana, Tristán Gayól, José Garay, Regino Ariz, Heliodoro González, Faustino Sanz, Federico Senén, Amalio López, Baldomero Céspedes, Antolín de la Fuente Clá, José Antonio Casas Álvarez, Genaro Valdés Rebollar, David Colado Coronas y el actual director Iván Arboleya Montes.



Finalidad y Objetivos

Evolución

En la Banda de Música de Gijón - Xixón se puede observar una importante línea de crecimiento continuo. Entre los objetivos cumplidos se encuentran:

Promover y difundir la música por toda la ciudad de Gijón. Ampliar el número de lugares de concierto tanto de interior como al aire libre hace que la música sea un bien cultural mucho más accesible para toda la ciudadanía de Gijón.

Además de amenizar festejos y fechas señaladas, la Banda de Música de Gijón - Xixón realiza una labor social acercando la educación y la cultura a todo tipo de público sin distinciones, facilitando un desarrollo intelectual y una educación en diversos valores a todos los gijoneses, incluidos los que por diversas razones, especialmente económicas y sociales, carezcan de dicha educación.

La música en directo de la Banda de Música de Gijón - Xixón aporta categoría a los diversos actos conmemorativos y protocolarios del Ayuntamiento de Gijón, véase la entrega de las medallas de la ciudad, la ofrenda floral a Jovellanos o la entrega de Honores y distinciones de la Policía Local, Policía Nacional y Guardia Civil

En este último año la Banda de Música de Gijón ha logrado dos objetivos importantísimos como son la creación de una escuela de educandos y Seguir impulsando el interés por la formación musical en las nuevas generaciones gracias a esta. La escuela de educandos de la Banda de Música de Gijón servirá para asegurar el futuro de esta entidad, creando una cantera de jóvenes aspirantes a la misma, mejorar la calidad musical de la agrupación, cumplir una función pedagógica y realizar una labor social.

Otro logro notable es el de presentar por primera vez en la historia de esta agrupación una programación de conciertos de toda la temporada, consiguiendo así informar al público de manera anticipada para que puedan acudir a los conciertos sabiendo la hora, el lugar y el programa a interpretar de todas las actuaciones a lo largo del año.

En los últimos años la Banda de Música de Gijón - Xixón ha logrado:

- La creación de una escuela de educandos.
- Seguir impulsando el interés por la formación musical en las nuevas generaciones. Entre otros medios a través de la creación de la escuela de educandos.
- Crear y presentar una programación anual de toda la temporada 18/19
- Medalla de oro de la ciudad de Gijón.
- Primer premio y máxima puntuación de la historia en el certamen de bandas internacional de Rybnik (Polonia).
- Incrementar exponencialmente la variedad y especialmente la calidad del repertorio musical ofrecido en cada concierto.
- Realizar conciertos de solistas.
- Ofrecer interesantes programas en colaboración con grupos vocales.
- Realizar grabaciones.
- Ampliar sus fronteras llevando el nombre de Gijón más allá de la propia ciudad.
- Recuperar los bailables, actividad de gran interés para la ciudad en el periodo estival.
- Colaboración en cursos con profesores de prestigio a nivel mundial.



La alcaldesa Carmen Moriyón y la concejala de cultura Montserrat López en la celebración de Santa Cecilia junato a la Banda de Música de Gijón

La Banda de Música de Gijón - Xixón forma parte de la ciudad de Gijón y de su historia. Se presenta cercana al público y cuenta con el continuo y creciente apoyo de la ciudadanía desde hace más de 150 años.

Entre sus objetivos de futuro se encuentran:

- Seguir creciendo día a día en la calidad musical que está ofreciendo.
- Seguir difundiendo y promoviendo la cultura.
- Estrechar lazos con las diversas programaciones culturales que ofrece la ciudad a través de la interdisciplinariedad colaborando con otras ramas artísticas y culturales.
- Ampliar el rango de edad y movilidad del público, haciendo hincapié en el público joven por medio de un repertorio dinámico e interesante.
- Elevar el prestigio de la ciudad de Gijón a través de una banda fuerte y consolidada, visible tanto en los actos de la ciudad, como en grabaciones y en actuaciones fuera de la misma.
- Entre las necesidades más importantes de la Banda de Música de Gijón - Xixón se encuentran:
- La renovación de la imagen por medio de trajes más actuales y cercanos a la sociedad. Idea aplaudida por la propia Alcaldesa en su visita a la banda el día 19 de mayo de 2015.
- Renovación y compra de instrumental con el fin de mantener e incrementar la alta calidad musical que la Banda de Música de Gijón-Xixón está demostrando.
- Dotar a la banda de los medios informáticos para las tareas relacionadas con el archivo y su necesaria digitalización, así como para las necesidades de administración y difusión.

Así funciona la Banda

Gestión

Organizar y gestionar la Banda de Música de Gijón – Xixón conlleva un trabajo arduo y difícil, para estar a la altura de las expectativas que la propia banda exige a sí misma para una continua mejora en beneficio de los propios músicos y como no, del público de la ciudad de Gijón, que es la auténtica razón de ser de esta agrupación.

Una de las labores más importantes a la hora de la gestión de la Banda de Música de Gijón – Xixón es la confección del programa anual de actuaciones; para ello, en primer lugar, se reúne una comisión de miembros y el director, en la que se realiza un calendario de actuaciones que más tarde se le presentará a la Jefa de Unidad de Programación de Festejos.

Esta planificación de fechas tiene en cuenta los eventos importantes que transcurren a lo largo del año en la ciudad, el lugar donde se va a realizar la actuación, el posible público asistente así como las diferentes estaciones del año, sobre todo por las inclemencias meteorológicas en actos al aire libre.

Una vez estudiada y aprobada la programación y confirmadas las fechas, se pone en funcionamiento un conjunto de eslabones de la Banda. En primer lugar, el director musical, es el encargado de buscar el repertorio adecuado para cada actuación.

Las piezas a interpretar se escogen teniendo en cuenta diversos factores:

- Contexto. Se tiene en cuenta la época del año y el contexto con otras actividades sociales y culturales: ferias, festivales, fiestas locales, Navidad, Semana Santa, eventos del ayuntamiento.
- Naturaleza de la actuación: desfile, concierto al aire libre o en un sitio cerrado.
- Público. Adaptación del repertorio a los asistentes según su edad y sus intereses musicales.
- Motivación musical: El repertorio debe suponer un continuo reto y estímulo para el director y los músicos para maximizar su rendimiento y buen hacer. Así mismo, un continuo descubrimiento de repertorio amplía el archivo de la Banda y la cultura musical de los músicos y el público.
- Recursos disponibles: El repertorio debe poder realizarse con los músicos que hay en la banda y con los instrumentos disponibles.

Una vez que el repertorio está elegido, se ponen a funcionamiento las siguientes comisiones de la Banda:

ARCHIVO

La persona encargada del archivo se ocupa de la preparación de todas las partituras para cada uno de los músicos. Esto implica que, si las partituras las tiene la Banda, debe buscarlas en el archivo propio. En caso contrario, deben comprarse.

Una vez preparada la carpeta para cada instrumento y cada músico con todas las obras para el repertorio, se reparten personalmente en cada ensayo y en cada actuación. Este trabajo supone fotocopiar las originales una a una para que después puedan ser estudiadas. Una vez preparadas sus carpetas, los músicos pueden estudiar individualmente su papel y así tenerlo listo en los ensayos.

Esta comisión se encarga también del escaneo progresivo del gran archivo que posee la Banda para favorecer su conservación. Por otro lado, lleva a cabo la ardua labor de digitalizar aquellas partituras antiguas que se encuentran manuscritas para mejorar su lectura.

RECURSOS HUMANOS

Esta comisión, una vez recibido el repertorio, recoge la distribución de músicos que se necesita. En caso de que haga falta algún refuerzo adicional debido a que la Banda no dispone en plantilla ese puesto, se encarga de buscar y ponerse en contacto con alguien que pueda realizar ese papel. A su vez, no todos los músicos de la plantilla pueden acudir a todas las fechas, por lo que estas ausencias se comunican a esta comisión, y esta se encarga de buscar a un sustituto que realice el papel necesario.

RECURSOS MATERIALES

Una vez recibidas las necesidades instrumentales del repertorio escogido, la comisión de recursos materiales, junto con la comisión económica, se encarga de conseguir aquellos instrumentos que se necesitan. Esta comisión gestiona la reparación y mantenimiento de los instrumentos de la asociación y de los músicos.

Además, también organiza los uniformes y necesidades relacionadas con la vestimenta, tanto para los músicos en plantillas como para los refuerzos. Lleva un control de camisas, trajes, hombreras, abrigos...

COMUNICACIÓN

Esta comisión se encarga de difundir la Banda por el máximo número de medios posibles: prensa (periódicos y revistas), radio, web y sobre todo, redes sociales (Facebook, Twitter, Instagram). Se pretende mantener informados a los ciudadanos y a todo aquel que quiera seguir a la Banda de todas sus actuaciones y colaboraciones.

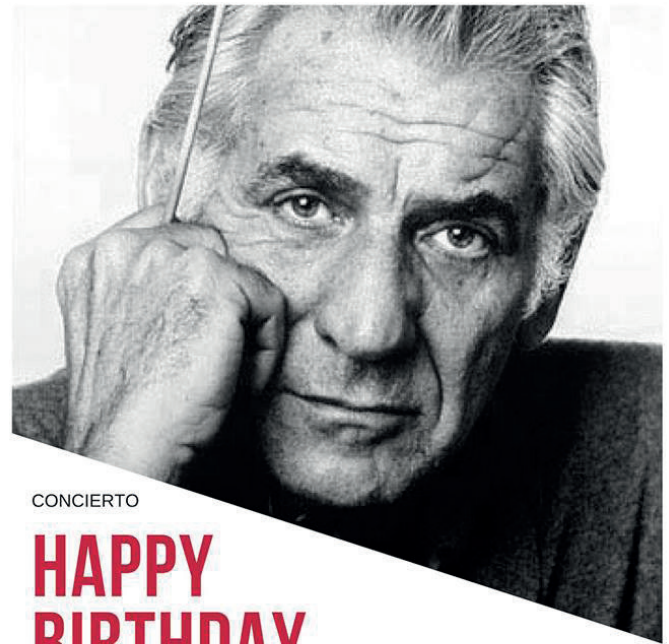
Otra de las funciones importantes de esta comisión es la elaboración de los programas de mano para cada concierto. Una vez recibido el repertorio se encarga de escribir unas notas al programa destinadas a cada actuación en particular. Una vez realizadas, se maqueta todo para un resultado lo más atractivo posible para el público.

Esta comisión también se encarga de comunicarse con los lugares en los que se dará el concierto, como los diferentes Centros Municipales o sitios especiales como Feria de Muestras, CCAI, Jardín Botánico... De esta forma se asegura el correcto desarrollo de la actuación adaptando el espacio y la Banda.

Mientras todo esto está en funcionamiento, la Banda realiza sus dos ensayos semanales (martes y viernes de 20.00 a 21.30) en los locales COMA en Roces. Si el repertorio lo exige, se realizan ensayos adicionales e incluso parciales (en los que la Banda se divide según las diferentes familias de instrumentos para preparar el repertorio en pequeños grupos). En estos ensayos el director musical trabaja los aspectos necesarios para llevar a cabo una buena interpretación.

Una vez finalizados los ensayos, se contrata un servicio de transporte por cada concierto que se encarga de transportar los instrumentos de mayor volumen: como percusión y tubas. Estos furgones se encargan de llevar los instrumentos desde el local de ensayo hasta el lugar de la actuación para después devolverlos a su sitio una vez finalizada.

Terminada la actuación, se realiza una recopilación de datos tanto internos, relativos a la Banda, como externos, relativos al público y emplazamiento. Todo esto retroalimenta todo el sistema, de manera que se está en busca de una mejora continua del servicio global para todo.



CONCIERTO

HAPPY BIRTHDAY LENNY!

BANDA DE MÚSICA DE GIJÓN - XIXÓN
DIRECTOR: IVÁN ARBOLEYA MONTES

2 DICIEMBRE • 12:30H
CMI PUMARÍN GIJÓN - SUR

Entrada libre hasta completar el aforo



Gijón :Divertia



FESTIVAL ARCU ATLÁNTICU

RAICES

BANDA DE MÚSICA DE GIJÓN - XIXÓN
DIRECTOR: IVÁN ARBOLEYA MONTES
29 DE JULIO, 22:00H
PLAZA MAYOR



Gijón

Cultura y Educación

:Divertia

La Banda en Internet

Promoción y Público

Después de un año el sitio Web de la Banda de Música de Gijón se ha consolidado entre los seguidores de esta agrupación como un lugar en la red donde acudir a conocer su historia, director, músicos, noticias más relevantes y como no, los conciertos de la agrupación, con una diferencia de visitas del 182% con respecto a diciembre de 2017, con un total de 11.466 visitas. Un sitio web seguro que cuenta con certificados de seguridad SSL y que cumple todos los requerimientos en cuanto a transparencia y ley de protección de datos, así como un posicionamiento en los principales buscadores Web dando siempre el primer resultado en las diferentes búsquedas.

Las redes sociales nos abren un mundo de posibilidades para dar a conocer la agrupación así como de promoción antes imposible, por lo que la Banda de Música de Gijón se encuentra más visible que nunca en estas, ya que cuenta con un perfil en las plataformas más populares como son: Twitter, instagram, Youtube y Facebook , siendo esta última la que cuenta con más seguidores.

En la actualidad el número de seguidores en las diferentes redes sociales con respecto a diciembre de 2017 son:

| | Facebook | YouTube (visualizaciones) | Instagram | Twitter |
|------|----------|---------------------------|-----------|---------|
| 2017 | 1500 | 200 | 117 | 81 |
| 2018 | 1773 | 1136 | 393 | 127 |

Desde mediados de 2017 la Banda de Música de Gijón se convierte en una de las primeras agrupación de esta índole en redactar las publicaciones en Facebook tanto en español como en inglés, ya que esta red social funciona usando la geolocalización de los dispositivos, mostrando eventos y publicaciones basándose en esta, abriendo la posibilidad de información a toda aquellas personas que por el motivo que sea, se encuentren en nuestra ciudad, dándoles de esta manera la oportunidad de asistir a la actuación.

PROMOCIÓN

La Banda de Música de Gijón se publicita en las redes sociales más populares, llegando de esta manera a miles de personas promocionando conciertos o actos importantes, dándole más visibilidad a estos filtrando los anuncios por edad, interés y localidad, alcanzando un ratio de impacto específico y muy elevado.

La Banda de Música de Gijón en su afán de llegar al máximo de público posible, envía todas las semanas diferente información en forma de notas de prensa, reseñas, fotografías y programas a interpretar todos los medios de comunicación posibles, para que sean publicadas tanto en soporte físico, como en digital

PÚBLICO

Sin nuestro público la Banda de Música de Gijón no tendría sentido, ya que es público la razón principal por la que hace más de 150 años esta Banda vería la luz, y por lo que sigue a día de hoy sonando por todos los barrios de Gijón. Por ello trabajamos amoldando y ofreciendo

conciertos más enfocados al público actual para que año tras año vaya incrementando de manera exponencial. Este, también cada vez es un público más joven, ya que gracias a conciertos didácticos como BandaManía, hechos y pensados para los niños, atraen a estos así como a adolescentes, descubriendo a esta agrupación como una herramienta para inculcar valores en educación, inspiración o sirviendo de impulso para el comienzo del estudio de la música.



Público haciendo cola en CMI Gijón Sur para oír el concierto de la Banda dedicado a Bernstein

Una temporada a medida

Presentación de nuestra temporada de conciertos

Este año la Banda de Música de Gijón presenta por primera vez en su historia una programación anual de toda la temporada 2018/2019.

La presentación de la temporada se hizo a través de una rueda de prensa en el Excelentísimo Ayuntamiento de Gijón, en la que estuvo presente la concejala de cultura Montserrat López y la directora del teatro Jovellanos Teresa Sánchez, en la que se dio a conocer toda la programación y actuaciones importantes de la agrupación a todos los medios de comunicación allí presentes.

Se han realizado unos folletos informativos con toda la programación a un año vista, donde el público podrá informarse con antelación de todos los actos en los que la Banda participará. Estos folletos también incluyen una breve descripción de los conciertos y actuaciones más importantes por parte de esta agrupación, despertando el interés por esta clase de espectáculos al público.

Estos folletos se han repartido por todos los Centros Municipales Integrados y otras instituciones de la ciudad, para poder llegar e informar al máximo número de personas posible.

Procesión Jueves Santo
Jueves 18/04/2019 - 20:00h - Iglesia de San Pedro

Procesión Viernes Santo
Viernes 19/04/2019 - 20:00h - Iglesia de San Pedro

Concierto a Ciegas
Sábado 27/04/2019 - 12:00h - CMI Alcares de la Calzada
Domingo 28/04/2019 - 12:30h - CMI El Llano

La Banda de Música de Gijón nos propone una nueva experiencia para disfrutar de su música. El público conocerá el día, la hora y el lugar del concierto, sólo tendrán acceso al programa una vez finalizada la interpretación de todas las obras. Una auténtica cita a ciegas con esta agrupación que, concierto a concierto, está cambiando nuestra manera de entender la música, para este tipo de formaciones.

BANDAMANÍA
Domingo 05/05/2019 - 12:30h - CMI de Pumarín - Gijón Sur

BANDAMANÍA
La Banda de Música de Gijón cuenta desde el año 2017 con un nuevo proyecto educativo dirigido principalmente al público más joven: BandaManía.

BandaManía está concebida como un concierto participativo donde el público asistente, tenga o no conocimiento de música, entre en contacto con esta agrupación cantando y pasando disfrutando de un concierto como nunca lo había hecho hasta ahora: cantando, buscando con nosotros, realizando coreografías y participando en otras actividades como la Silbó Simfónica, los Poque-Directores o BandaManía 1.0.

BandaManía es también una de las formas más sencillas de acercarte y conocer mejor a una de las asociaciones culturales más importantes de la ciudad de Gijón, y si te animas, de unirse a ella a través de su nueva Escuela de Educandas.

Si estás interesado en unirse a la recién inaugurada Escuela de Educandas de la Banda de Música de Gijón ponte en contacto con nosotros a través del email bandademusicagijon@gmail.com o Facebook [bandamusicagijon](https://www.facebook.com/bandamusicagijon) y te mantendremos informado para que no te pierdas la oportunidad de formar parte de nuestra familia (no existe límite de edad).

Concierto Extraordinario
¡Totum Revolutum! 2019: El Retorno
Sábado 01/06/2019 - 20:00h - Auditorio de Pola de Siero
Domingo 09/06/2019 - 12:00h - Teatro Jovellanos de Gijón

Fotografía: Juan Pizar

Cuando se cumplen tres años del éxito de su espectáculo "¡Totum Revolutum!" la Banda de Música de Gijón regresa al Teatro Jovellanos con "¡Totum Revolutum 2019: El Retorno", un concierto extraordinario donde numerosas agrupaciones y artistas invitados volverán a compartir escenario junto a la agrupación gijonesa en un concierto multidisciplinar interpretando una gran variedad de estilos musicales entre los que se incluyen zarzuela, música sinfónica, bandas sonoras o música asturiana.

Entrada Libre previa retirada de invitación en taquilla.

*Interpretada por primera vez por la Banda de Música de Gijón

La duración de los conciertos es de una hora aproximadamente, excepto los Concursos Extraordinarios y aquellos que se realicen al aire libre.

Todos los programas, fechas e interpretos que aquí figuran son susceptibles de modificación, aplazamiento o cancelación.

Entrada libre hasta completar aforo

www.bandamusicagijon.es

[/bandamusicagijon](https://www.facebook.com/bandamusicagijon) [@bandamusicagijon](https://www.instagram.com/bandamusicagijon)
[@bandagijon](https://www.twitter.com/bandagijon)

Banda de Música Gijón - Xixón
Temporada 2018/2019

Director
Iván Arboleya Montes

Ayuntamiento de Gijón/Xixón

Gijón :Divertia
Gijón Cultura y Educación

Captura del folleto realizado para la presentación de la temporada 2018/2019 de la Banda de Música de Gijón

El hecho de contar con una programación anual permitirá a la agrupación una organización interna que facilitará la organización de la misma en cuanto a ensayos, archivo, así como en el estudio de las diferentes obras por los propios miembros de la Banda, pudiendo preparar conciertos más complejos y espectáculos diferentes. La realización de esta programación se ha realizado procurando que sea interesante y dinámica, buscando siempre lugares con mayor afluencia de personas, para que de esta manera pueda llegar la Banda al máximo de público posible.

Escuela de Educandos

Una escuela por y para la Banda - Una Banda por y para Gijón

Después de décadas la Escuela de Educandos de la Banda de Música de Gijón reabre sus puertas.

La Banda de Música de Gijón suena en esta ciudad desde hace más de ciento cincuenta años, forma parte de su patrimonio y es por lo tanto responsabilidad de todos velar por su futuro y calidad artística. Para ello es necesaria la creación de una escuela en la que se formen músicos de todas las especialidades instrumentales, personas que puedan entrar a formar parte de la agrupación cuando cuenten con un nivel musical adecuado, tras haberse formado y crecido en la asociación, desde el respeto y el amor por la música, el compromiso y la pasión por la Banda.

La Escuela de Educandos de la Banda de Música de Gijón forma parte de las actividades que la Banda realiza como asociación cultural. Esta actividad está enmarcada dentro de las labores de difusión de la cultura musical entre todos los ciudadanos, formación musical y labor social.

La creación de la Escuela de Educandos cuenta con cuatro objetivos principales: asegurar el futuro de esta entidad creando una cantera de jóvenes aspirantes a la misma, mejorar la calidad musical de la agrupación, cumplir una función pedagógica y realizar una labor social.

Tras los conciertos didácticos realizados por esta agrupación denominados BandaManía, fueron cientos las solicitudes que nos llegaron por parte del público, pidiéndonos la creación de una escuela. La unión de todos estos aspectos conforma el marco perfecto para abordar proyectos atractivos, innovadores e interesantes, no sólo para la Banda sino también para la vida social y cultural de la ciudad de Gijón. Por todo ello, para asegurar el futuro y la calidad musical de la Banda, se reabre la Escuela después de muchos años, para que se formen músicos de todas las especialidades instrumentales, personas que puedan entrar a formar parte de la agrupación cuando cuenten con un nivel musical adecuado, tras haberse formado y crecido en la asociación, desde el respeto y el amor por la música, al compromiso y la pasión por la Banda.



Alumnos de la Escuela de Educandos de la Banda de Música de Gijón - Año 1998

BandaManía

Un concierto participativo para todos los públicos

La Banda de Música de Gijón cuenta desde el año 2017 con un nuevo proyecto educativo dirigido principalmente al público más joven: BandaManía

“Divertido. Instructivo y una obra maestra. Inmejorable. Disfrutamos como niños tanto niños como mayores” Elena (12 años)”

“Me encantó la idea de la Silla Sinfónica” Efran (11 años)”

“Que se repita muchas veces” Sofía y Helena (5 y 7 años)”

BandaManía está concebida como un concierto participativo donde el público asistente, tenga o no conocimientos de música, entre en contacto con esta agrupación centenaria y pueda disfrutar de un concierto como nunca lo había hecho hasta ahora: cantando, tocando con nosotros, realizando coreografías y participando en otras actividades como la Silla Sinfónica, los Peque-Directores o Bandamañía 3.0.

BandaManía es también una de las formas más sencillas de acercarte y conocer mejor a una de las asociaciones culturales más importantes de la ciudad de Gijón, y, si te animas, de unirse a ella a través de su nueva Escuela de Educandos.

BandaManía se presentó por primera vez el 11 de febrero de 2017 en la Feria Europea de las Artes Escénicas para Niños y Niñas (FETEN). En aquella ocasión la agrupación gijonesa nos descubrió los instrumentos que componen su plantilla a través de conocidas bandas sonoras como Frozen, Star Wars, Harry Potter, Piratas del Caribe y muchas más.

En la última edición de BandaManía que se celebró el 28 de enero de 2018 asistieron más de 1000 niños y niñas, consolidando este tipo de espectáculos como todo un éxito entre el público más joven y en una actividad pionera y atractiva que ofrece entre otros valores, el conocimiento de una entidad como La Banda de Música de Gijón, así como la formación musical, la cultura y la labor social.

En mayo de 2019 hay prevista una nueva edición de BandaManía, donde volveremos a poner a la Banda a disposición del público, participando activamente en el espectáculo y ofreciendo una experiencia didáctica pionera en esta clase de formaciones.

BANDAMANÍA



Gijón, Paraíso MUUusical

Banda de Música de Gijón - Xixón

Niños participando con la Banda en el concierto didáctico y participativo BandaManía



Libro de la Historia de BMGX

Más de 150 años de historia

El año 2018 será un año que quedará en la historia no solo de la Banda de Música, sino también en la historia de la ciudad de Gijón, ya que se presentó el libro: En clave de mar. Historia de la Banda de Música de Gijón.

La Banda de Música de Gijón es una institución centenaria que hunde sus raíces en el corazón del tejido social y cultural de la ciudad. Una entidad sin ánimo de lucro que, desde su creación en la década de 1860, siempre ha gozado del favor y del cariño de los gijoneses, y cuya función prioritaria ha sido la de difundir y acercar la música, especialmente la de banda, a la sociedad. En las páginas de este libro se hace relato de la historia menuda de la Banda de Música de Gijón, de sus conflictos y anhelos, de su azarosa y siempre difícil supervivencia (en buena medida, posible por el auxilio del peculio municipal): una historia que forma parte por derecho propio del relato de la ciudad de Gijón.

Han pasado los años, se han sucedido los músicos y los directores, y Gijón dispone de una banda de una calidad excepcional, una banda que luce con orgullo el nombre de la ciudad, que suena y vive para la ciudad, y que en estas páginas nos entrega sus secretos.



Portada del libro "En Clave de Mar. Historia de la Banda de Música de Gijón"

La presentación tuvo lugar en el Centro Cultural Antiguo Instituto, donde presidió el acto la concejala de cultura Montserrat López junto al encargado de llevar más de 150 años de historia a papel, Javier Granda. Acompañados de antiguos miembros de la Banda y familiares, la agrupación ofreció a modo de homenaje unas obras seleccionadas especialmente para la ocasión que hicieron de esta presentación un momento que quedara en el recuerdo de todos los allí presente.



La BMGX más de Gijón que nunca

Estamos presente en todos los actos importantes



HONORES

La Banda de Música de Gijón sigue cumpliendo con su labor de potenciar y darle grandiosidad a los actos de protocolo del Ayuntamiento de Gijón con su presencia, y como venía haciendo en los últimos años acompañamos a la Policía Local en el acto de entrega de Honores y distinciones de esta entidad.

Este año 2018, también acompañamos en las diferentes entregas de distinciones y honores de la Policía Nacional y Guardia Civil, aportando gracias a la actuación de la Banda más emoción y cercanía a esta clase de actos.

De esta manera la Banda de Música de Gijón está presente en los actos protocolarios más importantes de la ciudad como pueden ser La entrega de las medallas de la ciudad de Gijón y el anual homenaje y ofrenda floral a Jovellanos.



ARCO ATLÁNTICO

Un año más la Banda de Música de Gijón tuvo el gran honor de poner el broche a una nueva edición del Festival Arco Atlántico, el cual nació como un proyecto que potencia el desarrollo de la cultura, y ayuda a difundir el patrimonio artístico de los distintos países.

En esta ocasión, y coincidiendo con un momento en el que los muros están de actualidad, hemos apostado por un Arco Atlántico que, lejos de separar, se extiende a modo de puente entre países y continentes, proponiendo un programa reflejo del fantástico mosaico cultural que enriquece cada vez más nuestra tierra.

Un concierto extraordinario de más de una hora de duración, que se ha convertido en uno de nuestras citas favoritas del año, ya sea por el lugar, la época del año, las obras y el trasfondo del festival, que hacen de estos los ingredientes perfectos para una velada veraniega llena de música y emociones, sin olvidar a nuestro numeroso público que siempre nos acompañan con efusivos aplausos y vítores.



Memoria de actividades

2018

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|-------|-----|-----|-------|--|------------|---------------|
| ENERO | 1 | 5 | 10:30 | Recibimiento Reyes Magos - Acuario | 35 | +1000 |
| | 2 | 5 | 19:00 | Cabalgata Reyes Magos | 39 | +1000 |
| | 3 | 20 | 12:00 | Ateneo de la Calzada "Viva el Pasodoble" | 36 | 80 |
| | 4 | 28 | 12:00 | Teatro Jovellanos - BandaManía | 48 | 351 |
| | 5-6 | 29 | 12:00 | Teatro Jovellanos - BandaManía | 48 | 497/597 |

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|---------|----|-----|-------|--|------------|---------------|
| FEBRERO | 7 | 16 | 10:30 | CMI de El Coto "Concierto en familia" BandaManía | 47 | 130 |
| | 8 | 17 | 19:00 | CCAI - Fetén - BandaManía | 46 | 294 |
| | 9 | 24 | 12:00 | Ateneo de la Calzada "Concierto en familia" BandaManía | 44 | 129 |

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|-------|----|-----|-------|---|------------|-----------------------|
| MARZO | 10 | 11 | 10:30 | CMI Gijon Sur "Original" | 48 | 147 |
| | 11 | 18 | 19:00 | CMI El Llano "Original" | 45 | 113 |
| | 12 | 23 | 12:00 | CMI de El Coto "Original" | 42 | 80 |
| | 13 | 25 | 12:00 | *Plaza de Jovellanos "Domingo de ramos" | 37 | Suspendido por lluvia |
| | 14 | 29 | 12:00 | Procesión Via Crucis | 41 | +1000 |
| | 15 | 30 | | Procesión Santo Entierro | 42 | +1000 |

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|-------|----|-----|-------|--|------------|---------------|
| ABRIL | 16 | 8 | 12:30 | CMI de El Lano "¡Vivia el pasodoble!" | 39 | 143 |
| | 17 | 12 | 19:30 | CCAI Presentación Libro de la Historia de la Banda | 44 | 250 |
| | 18 | 13 | 20:00 | CMI El Coto "¡Vivia el pasodoble!" | 44 | 104 |

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|------|----|-----|-------|----------------------------|------------|---------------|
| MAYO | 19 | 27 | 12:30 | CCAI "Los reyes del mambo" | 49 | 190 |

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|-------|----|-----|-------|--------------------------------------|------------|---------------|
| JUNIO | 20 | 10 | 12:30 | Procesión Corpus Somió | 33 | +1000 |
| | 21 | 29 | 19:00 | Teatro Jovellanos "Entrega medallas" | 45 | +600 |

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|-------|----|-----|-------|------------------------------|------------|---------------|
| JULIO | 22 | 1 | 12:30 | Procesión Corpus Jove | 41 | +1000 |
| | 23 | 1 | 13:30 | Jove "Bailable" | 41 | +200 |
| | 24 | 13 | 20:30 | Plaza Mayor "Bailables" | 45 | +200 |
| | 25 | 15 | 12:30 | Parque de Begoña "Bailables" | 45 | +200 |
| | 26 | 29 | 22:00 | Plaza Mayor "Arco Atlántico" | 51 | +1000 |

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|--------|----|-----|-------|---|------------|---------------|
| AGOSTO | 27 | 6 | 11:00 | Plaza 6 de agosto "Homenaje a Jovellanos" | 44 | +1000 |
| | 28 | 15 | 13:00 | Parque de Begoña "Bailables" | 45 | +200 |

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|------------|----|-----|-------|------------------------------|------------|---------------|
| SEPTIEMBRE | 29 | 16 | 12:30 | Parque de Begoña "Bailables" | 39 | +200 |
| | 30 | 28 | 13:30 | CCAI "Honos Policia Local" | 31 | +200 |

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|---------|----|-----|-------|---|------------|---------------|
| OCTUBRE | 31 | 1 | 13:00 | Comisaria General "Honos Policia Nacional" | 33 | 100 |
| | 32 | 12 | 12:30 | Feria de Muestras "Honos Guardia Civil" | 40 | +500 |
| | 33 | 26 | 20:00 | CMI de El Coto "Los Grandes del Género Chico" | 44 | 100 |
| | 34 | 28 | 12:30 | CCAI "Los Grandes del Género Chico" | 15 | 190 |

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|-----------|----|-----|-------|---|------------|---------------|
| NOVIEMBRE | 35 | 10 | 12:00 | Ateneo de la Calzada "Los Grandes del Género Chico" | 42 | 68 |
| | 36 | 11 | 12:30 | CMI de El Llano "Los Grandes del Género Chico" | 42 | 156 |

| Mes | Nº | Día | Hora | Lugar | Nº Músicos | Nº Asistentes |
|-----------|----|-----|-------|---|------------|---------------|
| DICIEMBRE | 37 | 1 | 18:00 | Plaza Mayor "Encendido luces Navidad" | 45 | +500 |
| | 38 | 2 | 12:30 | CMI Gijón Sur "Happy Birthday Lenny" | 57 | 231 |
| | 39 | 16 | 12:15 | Iglesia San Nicolas de bari "El Coto" | -- | -- |
| | 40 | 22 | 12:00 | *Plaza de Jovellanos "Domingo de ramos" | -- | -- |
| | 41 | 23 | 12:30 | Procesión Via Crucis | -- | -- |